

« L'art contemporain s'invite en ville à partir de vendredi », L'Ardennais, Givet, 13 mars 2012.

L'art contemporain s'invite en ville à partir de vendredi

[More Sharing Services](#)Partager Réagissez

Publié le mardi 13 mars 2012 à 11H00 - Vu 102 fois



Les œuvres, dont l'installation de l'Allemand Lothar Hempel (à droite en médaillon), seront exposées du 17 mars au 20 mai au centre culturel Pierre-Tassin.

GIVET (Ardennes). Une dizaine d'œuvres seront visibles durant deux mois au centre culturel Pierre-Tassin.

CETTE année, les premiers FRAC (Fonds régionaux d'art contemporain) fêtent leurs trente ans.

Pour célébrer l'événement comme il se doit, le FRAC Champagne-Ardenne a décidé d'organiser trente expositions, dans trente lieux différents, d'ici à 2014, l'année de... ses trente ans à lui.

« L'idée, c'est de démocratiser l'art contemporain, en permettant au public qui n'y a pas toujours facilement accès de le découvrir », explique l'assistant de projet, Benoît Lamy de La Chapelle.

Différentes expositions se succéderont ainsi aux quatre coins de la région. Et cocorico, avant Chaumont, Saint-Dizier, Troyes, Reims et Epernay, c'est Givet qui ouvrira le bal, dès vendredi.

« Pour nous, c'est bien sûr une grande satisfaction, confie Karine Lefebvre, adjointe au maire en charge de la culture. On dit souvent qu'ici, on est loin de tout. Mais à travers cette

initiative, on voit que quand chacun y met du sien, on peut faire de très belles choses. »
Soit, en l'occurrence, présenter, en partenariat avec EDF, dix œuvres d'artistes reconnus à l'international, dans deux salles du centre culturel Pierre-Tassin. D'une installation de l'Allemand Lothar Hempel à une photographie du Britannique Martin Boyce (qui vient d'être récompensé du Prix Turner en Grande-Bretagne).

Sans oublier, non plus, le court-métrage du Thaïlandais Apichatpong Weerasethakul, qui fait également dans le cinéma, puisque ce dernier s'est vu décerner la palme d'or à Cannes, en 2010 (pour le film *Oncle Boonme*, celui qui se souvient de ses vies antérieures).

Bref, le programme s'annonce copieux. Mais intéressera-t-il vraiment les Givetois ? Il faut dire qu'en matière d'art contemporain, le premier pas est toujours le plus difficile à faire.

100 % gratuit

Mais Karine Lefebvre l'encourage vivement, en tout cas. « C'est l'occasion de s'ouvrir l'esprit, assure l'adjointe. Après, c'est sûr, on aime ou on n'aime pas, mais vous savez, même quand on n'aime pas, c'est qu'il y a déjà eu une réaction », sourit-elle.

Autre argument, qui devrait vous inciter à venir faire un crochet par le centre culturel d'ici au 20 mai, l'expo sera 100 % gratuite. Et sur place, un guide, ainsi que des panneaux explicatifs, permettront de mieux comprendre les œuvres, et d'explorer toutes leurs subtilités. A voir, donc !

Exposition accessible jusqu'au 20 mai le mardi, de 15 à 18 heures ; le mercredi de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures ; le jeudi et le vendredi, de 10 à 12 heures et de 15 à 18 heures ; ainsi que le samedi, de 10 à 12 heures et de 14 à 18 heures. Entrée libre. Possibilité de visites guidées.