

# FRAC Champagne Ardenne



## Programme

DANS  
UN PAYS  
LOINTAIN...

JUIN  
OCTOBRE  
2023



# ANNIVERSAIRE

## MARDI 20 JUIN À PARTIR DE 18H



À l'occasion de ses 40 ans, le FRAC vous invite à venir faire la fête !

Au programme : l'inauguration du nouvel espace Bouge ton FRAC, le vernissage de l'exposition *Dans un pays lointain...*, une performance musicale de l'artiste Thomas Schmahl et le lancement du nouveau site Internet du FRAC.

### Inauguration

Bouge ton FRAC



© Annaëlle Rambaud

En 2023, après une réflexion de deux ans menée avec ses usager-ères, le FRAC renouvelle son offre artistique et culturelle en transformant l'un de ses deux niveaux d'exposition en un lieu permanent de

convivialité, d'information, de médiation et de rencontre. Conçu pour rendre visible la pluralité des missions et activités du FRAC, ce nouvel espace offre aux bébés, aux enfants, aux jeunes et aux adultes, un accès direct aux œuvres et à la pensée des artistes.

L'aménagement de cet espace a reçu le soutien de LaLaLa signature.



### Vernissage

*Dans un pays lointain...*



© Vincent Van den Hende

Le FRAC Champagne-Ardenne vous invite à venir découvrir en avant-première *Dans un pays lointain...* une exposition présentant une sélection d'œuvres majeures du FRAC, de nouvelles acquisitions, ainsi que des trésors du Musée des Beaux-Arts de Reims et de la bibliothèque Carnegie.

### Performance

Thomas Schmahl



© Peter Rossman

Venez faire la fête en musique avec une performance de Thomas Schmahl.

Thomas Schmahl est auteur compositeur et interprète. Ses chansons sont des poésies en forme de décors, où les scènes imaginaires se succèdent aux atmosphères, à l'absurde, aux doutes et à la beauté du quotidien.

-  
Soirée gratuite  
et ouverte à tou-tes

-  
FRAC  
Champagne-Ardenne



Le FRAC Champagne-Ardenne est signataire de la charte Musée Joyeux !

# EXPOSITIONS

Exposition du 21 juin  
au 29 octobre 2023

## Dans un pays lointain...

Quelle histoire peut nous raconter une collection d'art qui rassemble différentes œuvres de plusieurs artistes ? Comment, par qui et pour qui cette collection existe-t-elle ? Sur quelle histoire nous renseigne-t-elle ? Celle de l'époque, de l'art, de l'œuvre, de l'artiste ? Qui raconte cette histoire ? Après le succès de l'exposition *Il était une fois...* (été 2022) le FRAC Champagne-Ardenne écrit un nouveau chapitre de l'histoire de sa collection avec un accrochage estival 2023 intitulé *Dans un pays lointain...* Cette proposition, présentant une sélection d'œuvres majeures du FRAC, de nouvelles acquisitions, ainsi que des trésors du Musée des Beaux-Arts de Reims et de la bibliothèque Carnegie, invite le public à un voyage dans le temps et dans l'espace.

Ce voyage *Dans un pays lointain...* où se mêlent différentes époques, différents lieux, ouvre une nouvelle voie, l'espace d'un instant, un couloir temporel qu'il nous

suffit d'emprunter pour construire une histoire suffisamment puissante pour nous émerveiller, nous transporter, nous émouvoir.

### AVEC

Mali Arun, Chris Burden, Pia Camil, Léon-Matthieu Cochereau, Bady Dalloul, Maria Loboda, Jacques-Joseph Maquart, Álvaro Urbano, Pilvi Takala, Michael White

COMMISSAIRE DE L'EXPOSITION :  
Marie Griffay, directrice du FRAC  
Champagne-Ardenne

### EXPOSITION

Prix libre, accessible à tou-tes du  
mercredi au dimanche de 14h  
à 18h & le mardi de 9h à 12h

Visites guidées gratuites tous les  
samedis à 16h

Pour les groupes, visites guidées  
gratuites sur réservation au  
03 26 05 78 32



Chris Burden, *La tour des Trois Museaux*, 1994.  
Collection FRAC Champagne-Ardenne

Exposition du 30  
septembre au 22  
octobre 2023

## Vidéo Club



© Kyoto Art Center, salle des tatamis

Chaque année, le FRAC Champagne-Ardenne invite, en collaboration avec le FRAC Alsace et le 49 Nord 6 Est - FRAC Lorraine, trois artistes émergent-es liés-es à la région Grand Est à présenter un film dans le Vidéo Club.

Pour cette quatrième édition, les 3 FRAC emmènent le public au Japon. À l'occasion de la Nuit Blanche Kyoto, une nuit dédiée à l'art contemporain et en partenariat avec le Kyoto Art Center, une sélection de films d'artistes japonais-es sont à découvrir dans le Vidéo Club. Au même moment, au Japon, des films d'artistes liés-es à la région Grand Est sont présentés au Kyoto Art Center.

FRAC  
Champagne-Ardenne

# VISITES

Mercredis 20 et 27  
septembre à 14h30

## Visites spéciales enseignant-es\*



© Vincent Van den Hendre

Vous souhaitez venir au  
FRAC avec votre classe ?

Ou simplement profiter  
d'un moment de  
découverte partagé ?

Le service éducatif  
du FRAC invite les  
enseignant-es de tous  
niveaux et disciplines  
à une visite guidée, lors  
de laquelle vous seront  
notamment proposées  
des pistes pédagogiques  
en lien avec les sujets de  
l'exposition *Dans un pays  
lointain...*

-  
FRAC  
Champagne-Ardenne

Samedi 7 octobre  
à 16h

## Visite en Langue des Signes Française\*



© Vincent Van den Hendre

Le FRAC invite tous  
les publics à une visite  
guidée de l'exposition  
*Dans un pays lointain...*  
en compagnie d'un-e  
médiateur-trice et d'un-e  
interprète en Langue des  
Signes Française.

Un événement en  
partenariat avec  
Cinésourds et SILS 51.

-  
FRAC  
Champagne-Ardenne

Un jeudi par mois  
à 17h30

## Arti Hour



© Vincent Van den Hendre

Un jeudi par mois, le FRAC  
vous donne rendez-vous  
en fin d'après-midi pour  
une visite-dégustation.  
Découvrez en 30 minutes  
une œuvre de l'exposition  
en cours et prolongez cette  
visite par une dégustation  
de boissons proposée  
par des producteur-ices  
indépendant-es de la  
région.

-  
6 juillet :  
Champagne Boulard  
Petit Vignoble familial créé en  
2009 situé entre le Massif de St  
Thierry, la Vallée de la Marne et  
la Montagne de Reims, certifié  
en agriculture biodynamique -  
Biodyvin depuis 2020.

Retrouvez les prochains rendez-  
vous sur notre site Internet.

Tous nos événements sont accessibles à prix libre  
sauf mention contraire  
Les événements suivis d'une \* sont accessibles sur  
réservation uniquement au 03 26 05 78 32  
ou reservation@frac-champagneardenne.org

# ÉVÉNEMENTS

JOURNÉES-EUROPEENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPEENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPEENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPEENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPEENNES-DU-PATRIMOINE

WEEK-END

Samedi 16 et  
dimanche 17  
septembre 2023

## JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

Samedi 16 septembre de 10h à 12h

Atelier de pratique artistique  
en famille  
Pour les 6 - 12 ans



Autour d'une thématique de l'exposition  
*Dans un pays lointain...*, venez profiter d'un  
moment de création partagé parent-enfant.

-  
Pour les enfants de 6 à 12 ans  
-

Sur inscription au 03 26 05 78 32 ou  
reservation@frac-champagneardenne.org

Dans le cadre des Journées européennes du  
patrimoine les événements sont gratuits

Samedi 16 septembre de 15h  
à 17h

Performance sans titre #03  
Béatrice Balcou



Nouveau Festival au Centre Pompidou, Paris © Hervé Veronèse, 2015

Dans *Performance sans titre #03*, l'artiste  
Béatrice Balcou manipule une réplique  
en bois qu'elle a réalisée à partir d'une  
sculpture de l'artiste Claire Barclay, *Hard  
Measure* (2006).

Cette œuvre placebo est sortie de  
son emballage, installée, contemplée,  
désinstallée puis emballée à nouveau sous  
le regard des spectateur-trices. Ces gestes,  
lents et minutieux - comme peuvent le faire  
ceux qui manipulent les oeuvres d'art - se  
répètent pendant une durée de plusieurs  
heures convoquant ainsi, à travers cet acte,  
une décélération du regard et une forme de  
méditation.

-  
Performance en continu sans réservation  
-

FRAC Champagne-Ardenne

# ÉVÉNEMENTS

JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE

Dimanche 17  
septembre à 15h30

## Un public en or !



© Vincent Van den Hende

Venez expérimenter l'espace Bouge ton FRAC à travers un jeu qui vous permettra de découvrir l'institution et sa collection de façon originale, décalée et ludique. Spectateur·trice ou participant·e, testez vos connaissances et laissez libre cours à votre imagination. Perdant·e ou gagnant·e, chaque participant·e repartira avec un petit souvenir de son passage.

Pour assister ou participer au jeu, envoyez un mail à [reservation@frac-champagneardenne.org](mailto:reservation@frac-champagneardenne.org)

-  
Jeu animé

-  
Durée : 45 minutes

-  
FRAC Champagne-Ardenne

Jeudi 21 septembre  
à 18h30

## En tête-à-tête

Bady Dalloul &  
Thomas Laval



© Le curieux des arts

À l'occasion de l'exposition *Dans un pays lointain...* le FRAC vous invite à un échange entre l'artiste Bady Dalloul et Thomas Laval, enseignant chercheur en histoire de l'art. À partir de l'œuvre *Scénario pour une reddition*, présentée dans l'exposition, les deux invités nous introduisent à la pratique de l'artiste qui interroge l'écriture de l'Histoire en créant des fictions réalisées à partir d'archives réelles.

-  
FRAC Champagne-Ardenne

Jeudi 30 novembre  
à 18h30

## Conférence

Nataša Petrešin-  
Bachelez



© Maurine Tric

Curatrice interdépendante, éditrice et actuellement responsable de la programmation culturelle à la Cité internationale des arts (Paris), Nataša Petrešin-Bachelez développe dans cette conférence le concept d' « institution lente » ; une expression qui permet de penser le rôle et les impacts des institutions culturelles à l'aune des crises sociales, culturelles et écologiques qui agitent les sociétés contemporaines. Elle est co-fondatrice de *l'Initiative pour des pratiques et des visions du care radical*, qui par l'expérience de terrain, tente de trouver des réponses à ces problématiques.

-  
FRAC Champagne-Ardenne

JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE-JOURNÉES-EUROPÉENNES-DU-PATRIMOINE

# ÉVÉNEMENTS

## WEEK-END Samedi 18 et dimanche 19 novembre 2023 WEFRAC

Le Week-End national des FRAC est une invitation à découvrir un riche programme dédié aux artistes et à l'art dans l'ensemble des régions. Cet événement convie le public à des ateliers et rencontres avec des artistes, à des projections, performances... Pendant le WEFRAC, chaque FRAC invite également une personnalité extérieure au monde de l'art contemporain à partager sa relation particulière à l'art de notre temps.

Samedi 18 novembre  
de 10h à 11h

### Atelier Baby FRAC\*



Le FRAC invite les tout-es petit-es, accompagnés-es de leurs parents à venir partager un moment de

découverte et de créativité. Autour de l'exposition en cours et des différentes propositions artistiques du WEFRAC. La séance propose une découverte sensorielle de l'exposition suivie d'un atelier de pratique artistique en famille.

Pour les enfants de 1 à 3 ans  
FRAC Champagne-Ardenne

Samedi 18 novembre  
à 15h

### Rencontre\*

Nicolas Mathieu



© Bertrand Jamot

Ecrivain français né en 1978, Nicolas Mathieu publie en 2014 son premier roman *Aux animaux la guerre*, adapté pour la télévision avec Alain Tasma. En 2018, son deuxième livre, *Leurs enfants après eux*, remporte le prix Goncourt.

Invité pour cette nouvelle édition du WEFRAC, Nicolas Mathieu dévoile au public son rapport à l'art et partage sa vision du

rôle de la culture dans la société.

La rencontre est suivie d'une séance de dédicace organisée en partenariat avec la librairie rémoise La belle image.

FRAC Champagne-Ardenne

Dimanche  
19 novembre de  
14h à 18h

### Un.e ami.e / Une œuvre



© Vincent Van den Hende

Des membres de l'association des Amis du FRAC et des étudiant-es de la Classe préparatoire aux études supérieures - classe d'approfondissement en arts plastiques du Lycée Jean-Baptiste Colbert choisissent chacun une œuvre de l'exposition pour partager avec vous leurs coups de cœur. Une nouvelle façon, plus singulière, de découvrir les œuvres !

FRAC Champagne-Ardenne



# POUR LE JEUNE PUBLIC

Tout au long de l'exposition

## Livret découverte Hello !



Pour chacune de ses expositions, le FRAC propose au jeune public *Hello !*, un livret de visite spécialement conçu à son intention.

À travers des activités ludiques et pédagogiques variées (dessins, jeux, écriture, pliage, expression corporelle, ...) ce guide permet aux enfants d'enrichir leur découverte de l'exposition, mais aussi de la prolonger une fois rentrés chez eux en revenant par exemple sur certaines activités. Le livret invite également à un dialogue avec les parents, ami-es, frères ou sœurs, source d'enrichissement mutuel et réciproque autour des œuvres découvertes lors de la visite.

Livret gratuit à disposition à l'accueil du FRAC ou à télécharger sur notre site Internet

Mercredi 18 octobre et samedi 18 novembre de 10h à 11h

## Atelier Baby FRAC\* Pour les 1 - 3 ans



Le FRAC invite les tout-es petit-es, accompagnés-es de leurs parents à venir partager un moment de découverte et de créativité.

Autour des expositions, la séance proposera une découverte sensorielle de l'exposition suivie d'un atelier de pratique artistique en famille.

-  
FRAC Champagne-Ardenne

Tous nos événements sont accessibles à prix libres auf mention contraire  
Les événements suivis d'une \* sont accessibles sur réservation uniquement au 03 26 05 78 32 ou [reservation@frac-champagneardenne.org](mailto:reservation@frac-champagneardenne.org)

Tous les samedis de 10h à 12h

## Ateliers de pratique artistique\* Pour les 6 - 12 ans



Animés par l'équipe de médiation du FRAC, ces ateliers se composent d'une visite pédagogique de l'exposition en cours, suivie d'un atelier de pratique en lien avec la thématique abordée.

Conçus en écho à l'exposition, *Dans un pays lointain...*, ces ateliers varient donc chaque semaine et permettent de s'initier à différentes techniques : de la peinture à la vidéo numérique, en passant par le collage ou la photographie. Ils sont également l'occasion de découvrir de façon ludique les multiples facettes de l'art contemporain sans oublier la fierté de rentrer chez soi avec sa propre création artistique.

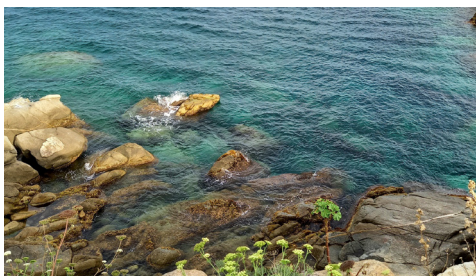
-  
Retrouvez le programme complet de ces ateliers sur notre site Internet  
-  
FRAC Champagne-Ardenne

# POUR LE JEUNE PUBLIC

Du 18 au 21 juillet de 10h à 12h

## Voyage en terre inconnue\*

Pour les 13 - 18 ans



Le FRAC propose lors des vacances d'été une semaine de création pour les jeunes de 13 à 18 ans !

En 1923 dans un archipel d'Océanie, des explorateurs embarquent pour rejoindre une île inconnue, mentionnée dans un texte ancien...

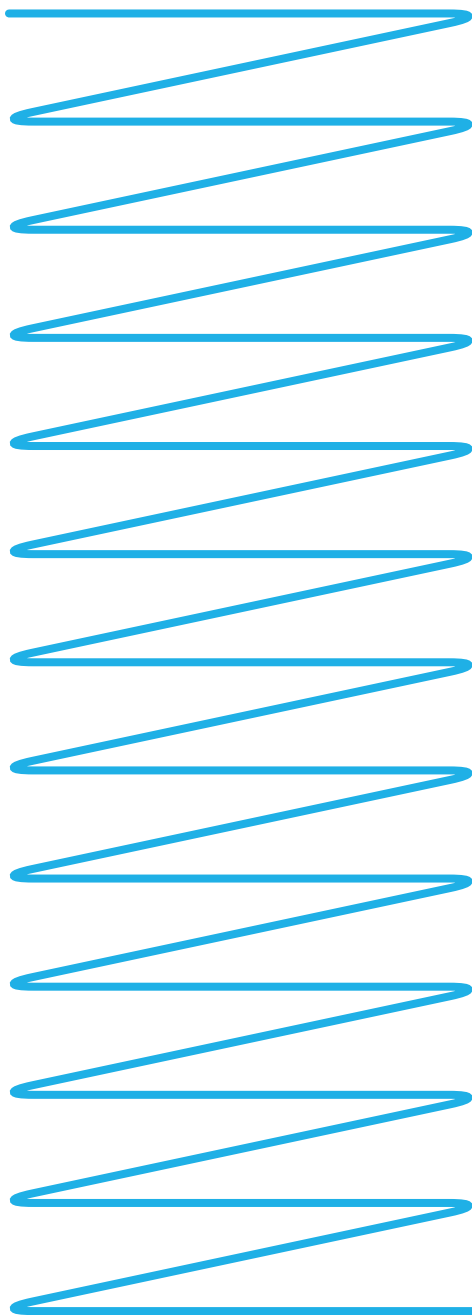
« L'histoire commence lorsque nous échouons notre chaloupe sur une des plages de l'île... »

Chaque participant-e à l'atelier s'identifiera à un-e des membres de l'expédition et à sa fonction au cours du voyage (botaniste, zoologue, géographe, médecin...). Les ateliers consisteront en l'écriture du journal de bord de l'expédition et à fabriquer quelques « objets anciens » collectés sur l'île, tout en réfléchissant à la manière de rendre crédible le récit et les éléments présentés.

FRAC Champagne-Ardenne

Tous les événements sont accessibles à prix libre sauf mention contraire

Les événements suivis d'une \* sont accessibles sur réservation uniquement au 03 26 05 78 32 ou [reservation@frac-champagneardenne.org](mailto:reservation@frac-champagneardenne.org)



# DANS LE GRAND EST

## MÉDIATHÈQUES D'ÉPERNAY

Exposition du 1er juillet  
au 26 août 2023

À table !



Raymond Hains, *Les Pavés de Cassel*, 1998

Cet été les trois FRAC du Grand Est présentent dans les médiathèques d'Épernay une exposition d'œuvres de leurs collections autour de la nourriture.

À la frontière du gustatif et de l'esthétique, à travers les prismes de leurs pratiques respectives, les artistes interrogent la relation subtile qui se tisse entre art visuel et art du goût, laissant apparaître enjeux sociaux et politiques contemporains mais invitant également à un regard poétique et décalé sur notre alimentation.

Médiathèque Daniel Rondeau  
4, rue Gabriel Fauré  
51200 Épernay

Médiathèque Simone Veil  
1, rue Professeur Langevin  
51200 Épernay

## LE PHARE DE VERZENAY

Exposition du 14 juin  
au 10 septembre 2023

Variations paysagères



Angela Grauerholz, *Châteaux d'eau*, 1989

En 2023 le FRAC Champagne-Ardenne présente plusieurs expositions au Phare de Verzenay, qui dialoguent avec la situation géographique de ce lieu : au cœur de la vigne de Champagne, à la croisée des chemins et des routes qui traversent ce territoire si riche et singulier.

Faisant suite à *Chemin faisant*, cette nouvelle exposition rassemble des artistes qui, avec humour ou gravité, revisitent la notion classique du paysage, la détournent, en proposant des variations inattendues et parfois surprenantes. Tou-tes nous invitent à parcourir leurs œuvres pour découvrir de nouveaux horizons, comme le Phare nous invite à gravir ses marches pour contempler le paysage d'un point de vue inédit.

Phare de Verzenay  
Rue du Phare  
51360 Verzenay

# DANS LE GRAND EST

## 49 NORD 6 EST – FRAC LORRAINE

Exposition du 8  
septembre 2023 au  
28 janvier 2024

Qui nous raconte



Rory Pilgrim, RAFTS, 2020-2022, film still, courtesy the artist and Andriess-Eyck Gallery, Amsterdam

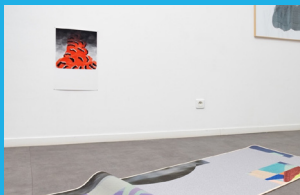
*Tony Cokes, Zehra Doğan,  
Rahima Gambo et Tastuniya  
Art Collective, Inner Light,  
Rory Pilgrim, Gaia  
Vincensini, Anna Witt*

L'exposition rassemble six artistes qui ont travaillé avec ou au sein de groupes, souvent à long terme, et dont il-elles portent les histoires. Ces récits collectifs sont chantés, parlés, dessinés, brodés ou encore dansés. Ils renouent avec un geste ancestral, celui de la mise en récit d'une expérience, pour la transcender et s'en émanciper.

49 Nord 6 Est- Frac Lorraine  
1 bis, rue des Trinitaires  
57007 Metz

Exposition du  
17 février au 20 août  
2023

Degré Est : Marine  
Froeliger



© My monkey

Dans le prolongement de son exposition à la galerie Octave Cowbell à Metz fin 2022, Marine Froeliger, nous invite ici à une expérimentation méditative paradoxale. Forte de son expérience de médiatrice, elle propose aux visiteur-euses de prendre le temps « d'habiter » l'espace de Degré Est. Enlevons nos chaussures, installons-nous confortablement sur les tapis et prenons le temps. Combien de temps avons-nous ? Peut-être celui d'attendre l'éruption d'un volcan, ou de patienter pendant sa phase de dormance ? Un temps long que l'artiste aime à utiliser pour évoquer sa pratique.

## FRAC ALSACE

Exposition du 1er  
juillet au 12 novembre  
2023

Sur les bords du  
monde : férales, fières  
et farouches



© Bruno Serralongue. Photographies des habitants de la ZAD, de la faune et de la flore des zones marécageuses.

« Quel goût aurait une vie moins domestiquée ? Et quelles saveurs émaneraient d'un art qui en serait issu ? L'exposition *Sur le bord du monde - Férales, fières et farouches* pensée par François Génot et Felizitas Diering expose des pratiques d'artistes dont le quotidien s'inscrit à la lisière des espaces cultivés, en marge de la modernité, voire au cœur du sauvage. En créant des ponts vers cet inconnu qui parfois dérange, ces hommes et ces femmes invitent à habiter différemment le monde. »

Charlotte Cosson

Vernissage le 30 juin 2023 à 18h

FRAC Alsace,  
Route de Marckolsheim  
67600 Sélestat

# BOUTIQUE

## CARF N.4



Avec : Lotte Arndt, Boris Bergmann, Rabiya Choudhry, Ludovic Delalande, Sébastien Delot, Alexandra Goullier Lhomme, Marie Griffay, Kevin Hunt, Sarah McCrory, Laurent Montaron, Emeka Ogboh, Cécil Serres

Le 4ème numéro du CARF revient sur les années 2021 et 2022. Les textes de Boris Bergmann et Marie Griffay et une œuvre de Laurent Montaron nous ramènent sur les chemins des *Monts Analogues*. Une interview de l'artiste Emeka Ogboh et un texte d'Alexandra Goullier Lhomme sur le travail de Cécil Serres ravivent deux éditions du festival FARaway. La carte blanche de Rabiya Choudhry, un texte de Lotte Arndt, illustré par Manon Pinteaux et les textes de Ludovic Delalande, Sébastien Delot, Marie Griffay, Kevin Hunt et Sarah Mc Crory racontent une histoire de la collection, *Il était une fois...*

Prix : 14€

## NOUVEAU DANS LA BOUTIQUE !



Charlotte Dualé, *Metashelves*, 2022. Collection FRAC Champagne-Ardenne

Commandées à l'artiste Charlotte Dualé, les étagères en céramique de l'œuvre *Metashelves* constituent le support des différents objets mis en vente dans notre boutique (multiples d'artistes, parutions, livres...).

La Boutique du FRAC propose notamment du miel d'Art et de Design, produit par les abeilles des ruches installées sur les toits de l'École Supérieure d'Art et de Design de Reims.

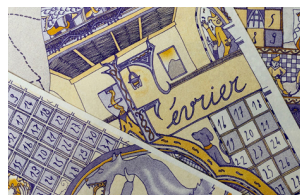
Du miel « toutes fleurs » butiné depuis la rue Libergier sur les tilleuls des rues, la végétation des bords du canal et de la Vesle, les fleurs des jardins du centre-ville.

Du miel 100% Local, 100% Art, 100% Design !

En partenariat avec Daniel Faily, apiculteur à Witry-lès-Reims.

Prix : 10€ / 500g

## MULTIPLE



Sarah Korzec  
*Calendrier des paysans rémois*  
*Rémois · es du Moyen Âge et des saints · es parfois oublié · es*, 2022  
Impression en risographie  
17 x 27 cm

Édition de 150 exemplaires numérotés et signés

À l'invitation du FRAC et suite à une résidence à Reims en avril 2021, l'artiste Sarah Korzec a imaginé un calendrier perpétuel célébrant le patrimoine culturel rémois et son riche passé médiéval. Dans la continuité du travail de l'artiste, chaque planche accueille une multitude de personnages, animaux, végétaux et objets qui révèlent des histoires passés et présentes de la ville de Reims à travers des événements, légendes et rites.

Prix : 35€

# LES AMIS DU FRAC

## ADHÉSION

L'Association des Amis du FRAC Champagne-Ardenne regroupe des adhérent-es qui souhaitent participer au rayonnement et au développement des activités de cette institution. Créée en septembre 1996, l'Association des Amis du FRAC éveille à l'art de notre temps et vous propose la rencontre avec des artistes, et les questions qu'ils-elles soulèvent.

Découvrez les activités et avantages réservés aux membres de l'Association sur le site Internet du FRAC.

CHOISISSEZ

Bienfaiteur  
dès 150 euros

Duo  
40 euros

Solo  
25 euros

Étudiant  
5 euros

VOTRE SOUTIEN

## MULTIPLE



Agnès Thurnauer  
*May Be*, 2021  
Sérigraphie sur papier  
50 x 65 cm

Édition de 100 exemplaires numérotés et signés

Ce multiple s'inscrit dans la série des *Prédelles* dont l'artiste dit :  
« Les Prédelles, parce qu'elles sont souvent doubles, offrent le mot comme une traversée d'un format à un autre. Quand on apprend une langue, on annonce les syllabes, quand on la lit, on effectue un travelling dans l'écriture. La césure entre le diptyque dit ce franchissement qu'on effectue toujours dans la lecture, entre la graphie et le sens, entre signifiant et signifié. » Un chemin dans la langue et dans les images.

Prix de vente : 120 euros  
(incluant l'adhésion aux Amis du FRAC)  
Prix de vente Amis du FRAC : 100 euros



# FRAC CHAMPAGNE-ARDENNE

Le FRAC Champagne-Ardenne est ouvert du mercredi au dimanche de 14h à 18h et le mardi de 9h à 12h.

Le FRAC sera fermé le 15 août 2023.

Les expositions et événements du FRAC sont accessibles à toutes à prix libre.

FRAC Champagne-Ardenne  
1, Place Museux  
51100 Reims

Suivez-nous sur Instagram et Facebook



Pour recevoir la newsletter du FRAC Champagne-Ardenne, inscrivez-vous sur notre site Internet:  
[www.frac-champagneardenne.org](http://www.frac-champagneardenne.org)

Contacts:  
+33 (0)3 26 05 78 32  
[contact@frac-champagneardenne.org](mailto:contact@frac-champagneardenne.org)

## VENIR AU FRAC

Depuis la gare Reims Centre

Bus 4 (dir. Hôpital Debré) jusqu'à l'arrêt Saint Maurice, 6 (dir. Croix Blandin) ou 9 (dir. Cormontreuil / Blancs Monts) jusqu'à l'arrêt Ruisselet.

Depuis la gare Champagne-Ardenne TGV

Tram B (dir. Reims Neufchâtel) jusqu'à Opéra puis bus 4 (dir. Hôpital Debré) ou 5 (dir. Centre commercial Champfleury) jusqu'à l'arrêt Saint Maurice ou bus 6 (dir. Croix Blandin) ou 9 (dir. Cormontreuil / Blancs Monts) jusqu'à l'arrêt Ruisselet.

En voiture, depuis l'A4

Sortie Reims Saint-Remi ou Reims Cathédrale.

