FRAC Champagne Ardenne

frac champagne-ardenne
fonds régional d'art contemporain
1, place museux
f-51100 reims
t +33 (0)3 26 05 78 32
f +33 (0)3 26 05 13 80
contact@frac-champagneardenne.org
www.frac-champagneardenne.org

23.06.23

Régisseur·euse projet

CDD temps complet 1 an

FONDS REGIONAL D'ART CONTEMPORAIN

Créé en 1984, le FRAC Champagne-Ardenne / Fonds régional d'art contemporain agit en faveur de la création et de la promotion de l'art contemporain. À l'instar des autres FRAC dans chacune des régions françaises, il a pour vocation la constitution et la diffusion d'une collection d'œuvres d'art contemporain, la conception et la production d'expositions temporaires, l'édition et l'organisation d'actions de sensibilisation à l'art contemporain pour le public le plus large possible.
Site Internet : www.frac-champagneardenne.org

LES EXPOSITIONS ET L'ESPACE « BOUGE TON FRAC », LA DIFFUSION

En 2023, après une réflexion de deux ans menée avec ses usager.ères, le FRAC a renouvelé son offre artistique et culturelle en transformant l'un de ses deux niveaux d'exposition en lieu permanent de convivialité, d'information, de médiation et de rencontre. Cet espace accueille également des événements artistiques et culturels conçus par le FRAC ou d'autres acteurs du territoire. La personne recherchée aura pour mission de réaliser le suivi technique de l'espace « Bouge ton FRAC » et des différentes activités qui y sont proposées, ainsi que la régie et le montage des expositions présentées au FRAC.
Le.la Régisseur.euse projet participe également à la préparation technique et au montage des expositions de diffusion de la collection dans des lieux très divers et sur tout le territoire de la Champagne-Ardenne, du Grand Est et au-delà : établissements scolaires et d'enseignement supérieur, établissements culturels (musées, centres d'art, médiathèques, associations locales…), institutions, collectivités territoriales ou administrations…

LE PROFIL / LA MISSION

Les missions du·de la Régisseur.euse projet s'exercent sous l'autorité de la Directrice et de l'Administratrice et en collaboration avec l'équipe du FRAC, et plus particulièrement le.la Chargée des expositions dans le cadre de la régie technique des expositions.
Les missions de régie des œuvres de la collection et de leur diffusion en région et au-delà, seront réalisées en collaboration avec la Chargée de la collection et le Responsable de la diffusion et des publics.

I. REGIE TECHNIQUE DES EXPOSITIONS ET DU PROJET « BOUGE TON FRAC »

- Montage et démontage des expositions au FRAC, réfection des espaces d'exposition
- Mise en œuvre et suivi technique du projet et des expositions « Bouge ton FRAC » : étude de faisabilité en fonction des contraintes techniques des espaces, demande de devis, réalisation de transports d'œuvres, réalisation des éléments de scénographie et suivi de production, aménagement des espaces, accrochage des œuvres.

- Assurer le bon fonctionnement technique et logistique du projet et des expositions
- Superviser un assistant monteur embauché pour ces expositions spécifiques si nécessaire

II. REGIE DES EXPOSITIONS/PRÊTS EN REGION

- Réalisation des montages et démontages des expositions hors les murs dans le cadre de la diffusion (région, France, international)
- Mise en œuvre technique des expositions : production d'œuvres, de dispositifs d'expositions…
- Aide à la régie des œuvres de la collection
- Accueil des prestataires
- Réalisation de transport d'œuvres
- Réception, déballage, emballage et conditionnement des œuvres
- Mise en sécurité des œuvres
- Relation technique avec les artistes, les fournisseurs, les prestataires…

III.SOUTIEN A LA REGIE GENERALE

- Préparation technique et participation aux événements ponctuels liés aux activités du FRAC (vernissages, conférences, performances…)
- Suivi de l'entretien du bâtiment du FRAC et des réserves, des équipements liés aux bâtiments et des véhicules du FRAC
- Accueil des contrôles techniques réglementaires des équipements liés aux bâtiments (appareils de levage, désenfumage, SSI, installation électrique et blocs de secours…)
- Gestion de commandes de matériels techniques et petits équipements

LES COMPETENCES

- BAC+3 minimum avec 3 années d'expérience minimum requises dans des fonctions similaires
- Expériences significatives en régie technique des expositions
- Intérêt pour l'art contemporain
- Connaissance en matière de réglementation et de sécurité au travail
- Maîtrise des techniques de manipulation et de conditionnement des œuvres d'art, de montage et de démontage d'expositions, et de production d'œuvres (construction, peinture, menuiserie, placo, électricité, audiovisuel…)
- Pas de contre-indication aux travaux en hauteur, au port de charges ou à la manipulation d'outillages
- Capacité à l'organisation du travail en relation avec une équipe ; qualités relationnelles, d'écoute et de communication
- Savoir être force de propositions, autonome et avoir le sens des responsabilités
- Respect des délais, fiabilité et rigueur (plannings, budgets…)
- Permis B indispensable
- Maîtrise des outils informatiques de bureautique, PAO et plan, SketchUp serait un plus

LES CONDITIONS

- Poste à pouvoir à Reims (51)
- Semaine de travail du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 18h, aménageable
- Disponibilité ponctuelle à l'occasion des montages ou lors des événements organisés par le FRAC (soirées ou week-ends)
- Déplacements professionnels réguliers en région
- CDD 1 an, 35h par semaine
- Salaire : 2 397€ bruts minimum selon expérience, Convention collective ÉCLAT, groupe F (mutuelle prise en charge par le FRAC)

LA DEMARCHE A SUIVRE POUR LA CANDIDATURE

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation et CV) à l'attention de Madame la Directrice du FRAC Champagne-Ardenne, uniquement par e-mail à
m.griffay@frac-champagneardenne.org et à
s.clement@frac-champagneardenne.org

Date limite de candidature le 30 août 2023.
Les entretiens auront lieu les 5, 6 et 7 septembre 2023.